

第6章 歴史的風致維持向上施設の整備又は管理等に関する事項

1. 歴史的風致維持向上施設の整備又は管理等についての方針

歴史的風致維持向上施設の整備にあたっては、大洲の歴史的風致の保全に寄与し、より一層向上させることができるよう関係機関と連携を図りながら整備を推進する。また、市の関連する既定計画との整合を図るとともに、整備を行う施設や周辺環境の歴史性を十分に調査したうえで整備を行う。

第1期計画では、歴史的風致の拠点となる文化財の修理や整備に重点を置き、大洲城の石垣改修事業（愛媛県指定史跡）、大洲城下台所保存修理事業（愛媛県指定有形文化財）、如法寺仏殿保存修理事業（重要文化財）を実施した。

また、文化財の説明・案内看板整備事業により来訪者や市民の文化財に対する理解や関心を深め、古民家再生事業により町家の保全・活用を図り、歴史的風致維持向上施設の管理や活用を推進した。

第2期計画では、大洲城の石垣改修事業を初めとする未完了事業や古民家再生事業を継続して実施するとともに、無電柱化事業や動線環境整備事業により文化財とその周辺環境の整備を図り、また、第1期計画で実施した歴史的町並み保存対策調査に基づき、歴史的風致形成建造物の指定を推進することで、歴史的な町並みの保全を図る。

これら事業の実施にあたっては、文化財保護担当部局とまちづくり担当部局が連携するとともに、地域住民や市民団体による施設の清掃などのボランティア活動を促進し、官民協働による維持管理を推進する。

これらの基本的な考えに基づき、歴史的風致の維持及び向上に資する事業は以下の視点をもって推進する。

（1）歴史的風致の拠点となる施設の修理や整備に関する事業

- ① 城山公園整備事業

（2）文化財等の周辺環境の整備と活用を図る事業

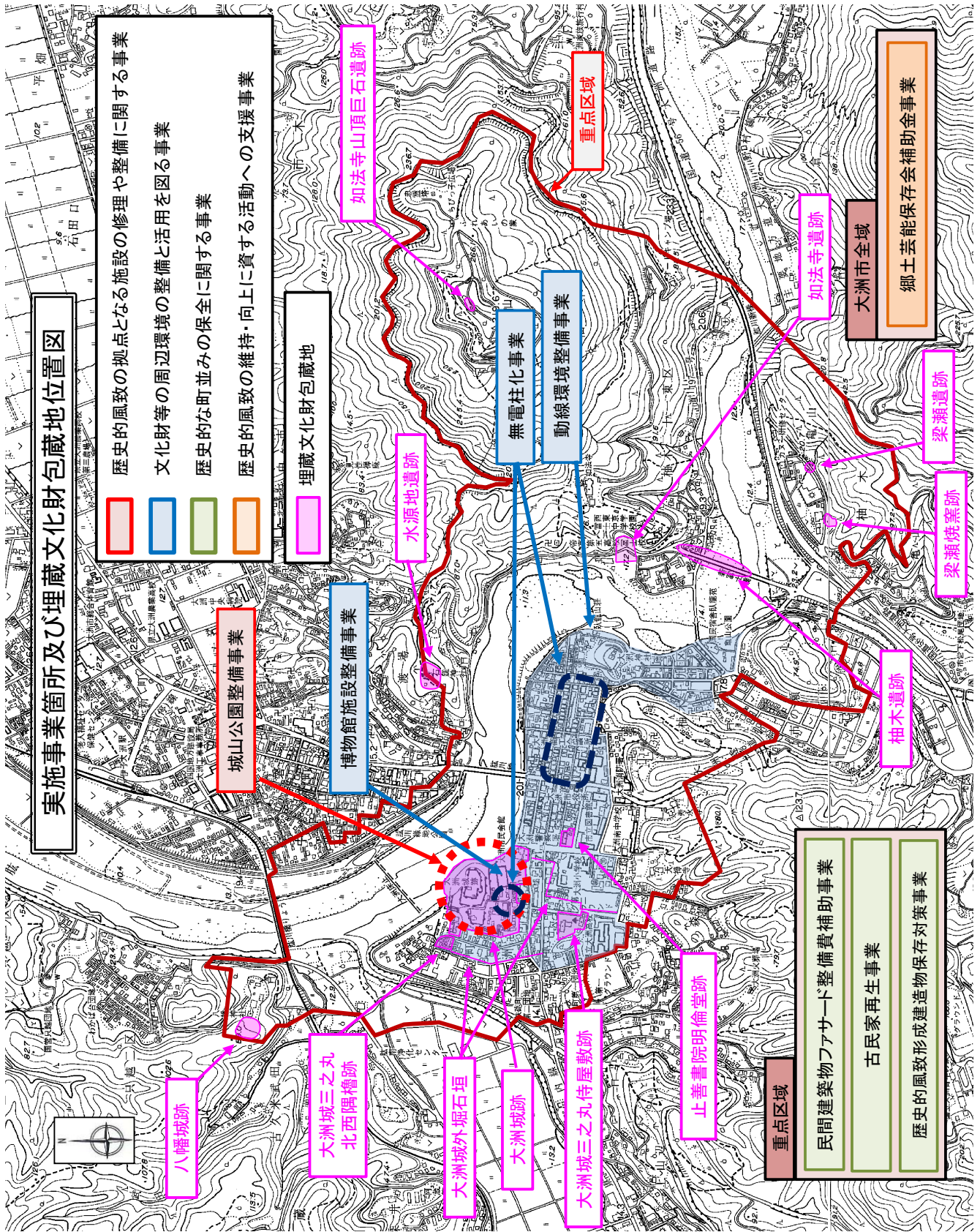
- ② 博物館施設整備事業
- ③ 無電柱化事業
- ④ 動線環境整備事業

（3）歴史的な町並みの保全に関する事業

- ⑤ 民間建築物ファサード整備費補助事業
- ⑥ 歴史的風致形成建造物保存対策事業
- ⑦ 古民家再生事業

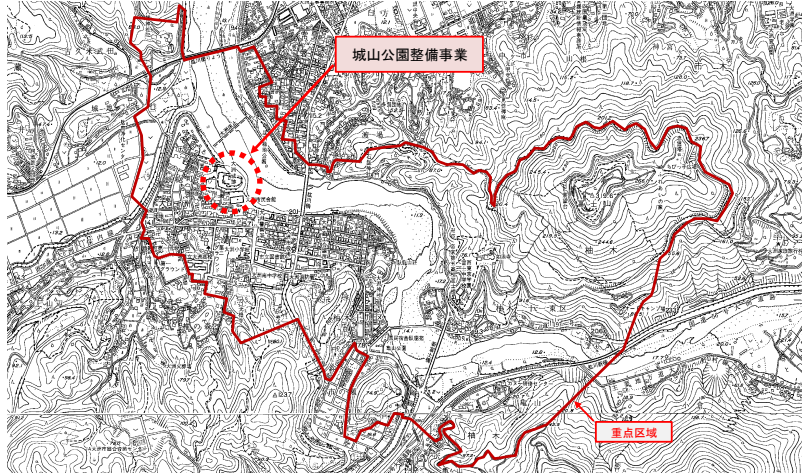
（4）歴史的風致の維持・向上に資する活動への支援事業

- ⑧ 郷土芸能保存会補助金事業

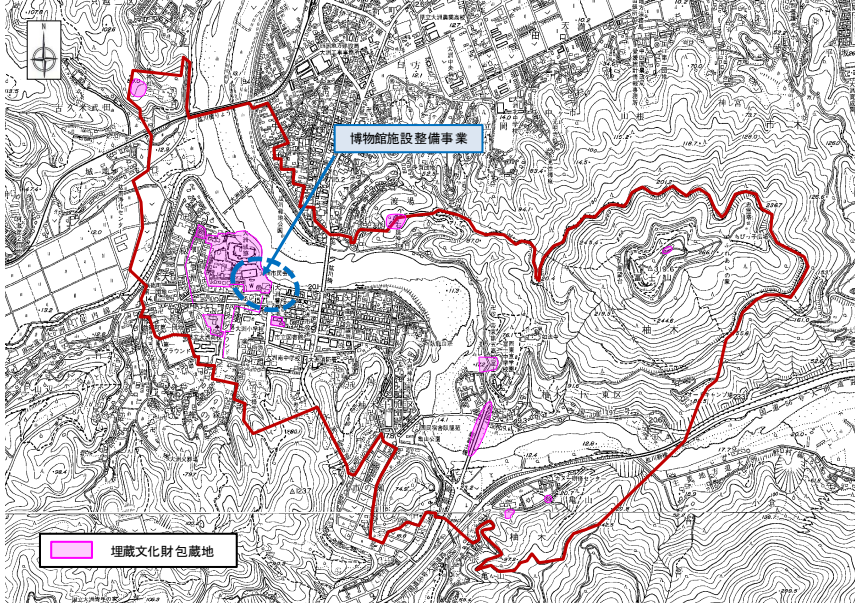


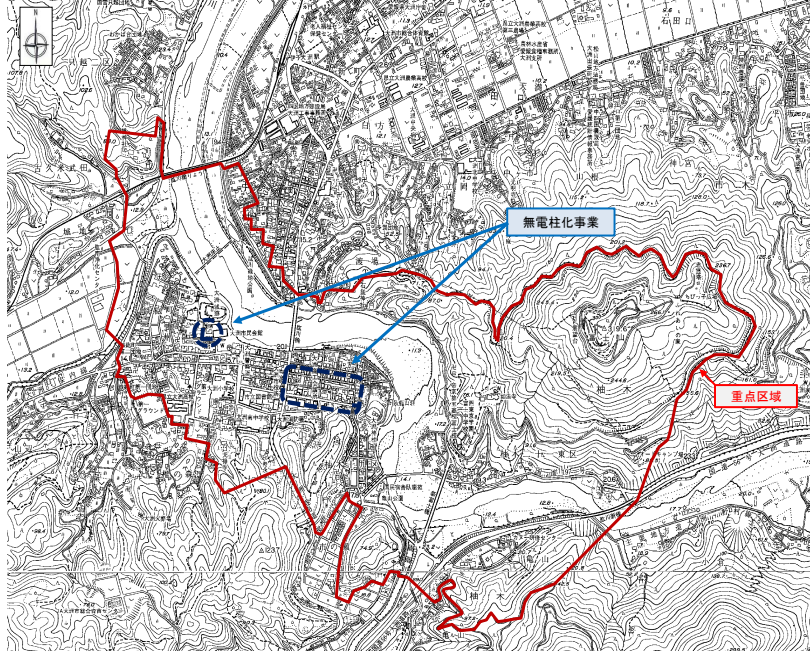
2. 歴史的風致の維持及び向上に資する事業

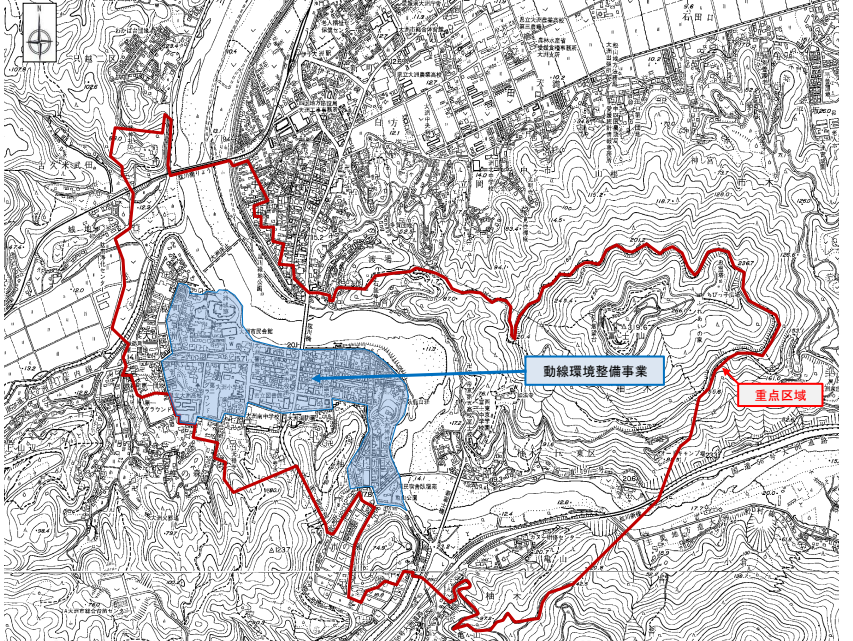
(1) 歴史的風致の拠点となる施設の修理や整備に関する事業

事業名	① 城山公園整備事業
事業主体	大洲市
事業手法 (支援事業名)	社会資本整備総合交付金（都市公園事業）
事業期間	平成24年度～令和13年度
事業位置	
事業概要	<p>城山公園内の崩壊の危険性が高い石垣を、伝統工法（空石積み）で改修を行うとともに、石垣に悪影響を与えている樹木や大洲城跡の眺望景観を害している樹木の伐採・移植・新植などの適切な処置を行う。</p> <p>また、事業認可区域を拡大し、公園内施設跡地の整備を行う。</p>
事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由	<p>県指定史跡の大洲城跡を有する城山公園は、重要文化財に指定されている3つの櫓、県指定文化財の大洲城下台所など多くの文化財が存在し、市の歴史上も非常に重要な場所であることから多数の来訪者で賑わっている。また大洲城は、八幡神社の御神幸行列から見ても、江戸時代には崇敬の対象とされ、現在も公園区域内の二の丸大手門付近は御旅所となっており、地域にとっても重要な場所である。</p> <p>また、大洲城は独立丘陵に築かれた平山城であるため、城下町としての風情が残る肱南・肱北地区のいたるところから、その姿を見ることができ、大洲城下町としての歴史的な景観の構成要素として重要な施設となっている。</p> <p>公園への来訪者・利用者の安全性を確保し、文化財の保全と眺望景観の向上を図るものであり、城下町と祭礼に見る歴史的風致の維持・向上に寄与する。</p>

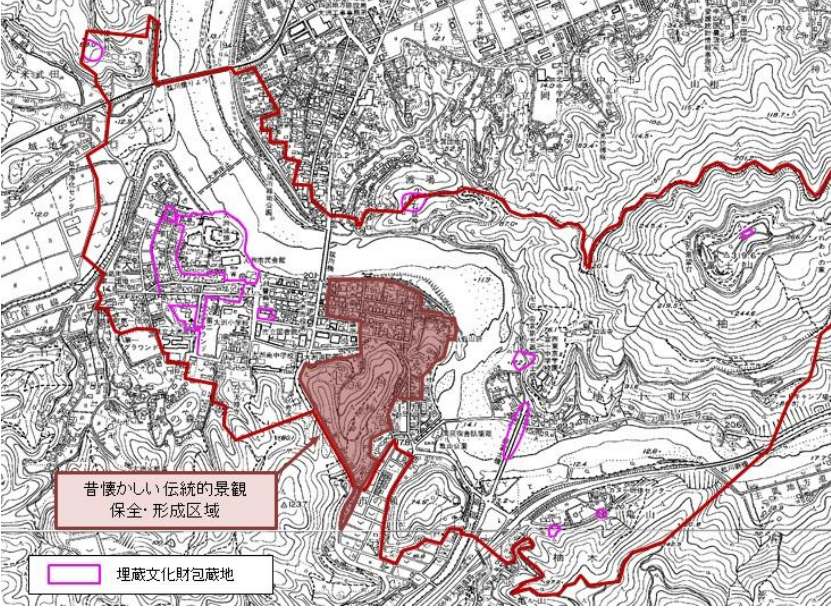
(2) 文化財等の周辺環境の整備と活用を図る事業

事業名	②博物館施設整備事業
事業主体	大洲市
事業手法 (支援事業名)	市単独事業
事業期間	令和11年～令和13年度
事業位置	
事業概要	<p>肱南地区に、市の歴史や文化財、大洲城に関連する資料などを展示・紹介するとともに、来訪者自らが体験し学習できる施設として博物館施設を整備する。</p>
事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由	<p>肱南地区は、多くの文化財や歴史的建造物が点在する市の歴史上も重要な地域で、来訪者も数多い状況にありながら、この地域の歴史・文化財を紹介する施設がないのが現状である。また、市のシンボルである大洲城においても、貴重な文化財を展示する設備がないうえ、スペースも狭いことから、大洲城の資料や歴史を十分に展示・紹介できていない。</p> <p>このことから本事業を実施することにより、体験などを通して市民及び来訪者の市の歴史や文化財に対する理解が向上し、城下町と祭礼にみる歴史的風致の維持・向上に寄与する。</p>

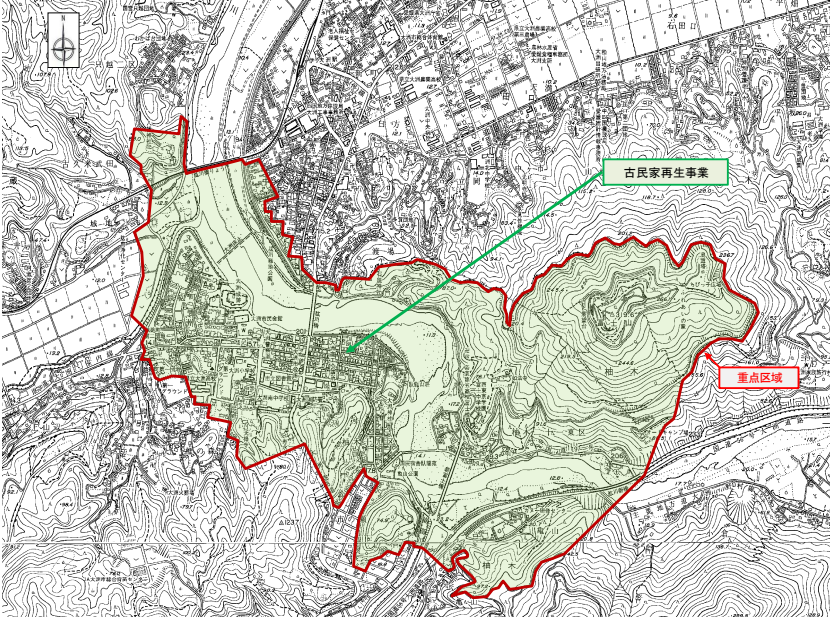
事業名	③無電柱化事業
事業主体	大洲市
事業手法 (支援事業名)	都市構造再編集中支援事業、市単独事業
事業期間	令和4年度～令和13年度
事業位置	 <p>The map shows a topographic view of a city area. A red outline delineates a specific region labeled '重点区域' (Key Area). Blue arrows point to several locations within this area, labeled '無電柱化事業' (Pole-free project). The map includes contour lines, roads, and other urban features.</p>
事業概要	<p>重点区域内の歴史的町並みを有する肱南地区において、無電柱化を推進することにより、歴史、文化が織りなす美しい景観や大洲城の眺望等の向上と、住民や来訪者の安全を確保する。</p> <p>計画延長 L = 1,830m</p>
事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由	<p>大洲城下町の名残を強く感じさせる景観、日常生活において町家の窓から広がる景色、観光客の瞳に映る風景を妨げる電柱や電線を地中化することにより、文化財や伝統的建造物が有する魅力、それらが織りなす美しい景観を余すことなく感じ取ることができ、住民の歴史・文化・景観に対する意識や観光客の満足度の向上が図れることから、城下町と祭礼に見る歴史的風致の維持向上に寄与する。</p>

事業名	④動線環境整備事業
事業主体	大洲市
事業手法 (支援事業名)	都市構造再編集中支援事業
事業期間	令和5年度～令和13年度
事業位置	
事業概要	<p>重点区域内の歴史的建造物を巡る動線は、舗装の老朽化が目立つことから、周辺景観に配慮した路面整備を行う。また、動線上にある空き地等を活用し、住民及び来訪者の憩いの場、または多目的広場等を整備する。</p>
事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由	<p>歴史的建造物を巡る動線において、路面の老朽化による住民や来訪者の躓き、雨天時の町家への水跳ねの恐れがあるため、景観に配慮した舗装整備等を行う。</p> <p>また、空き地となった土地を活用し、来訪者や地元住民が憩い、または住民主動の歴史的風致を向上させるイベントが開催できる広場等を整備することで、伝統的な町並みの風情を保全しつつ、地域住民や来訪者の安全と回遊性、そして地域が持つ歴史的風致への意識向上が図られることから、城下町と祭礼に見る歴史的風致の維持・向上に寄与する。</p>

(3) 歴史的な町並みの保全に関する事業

事業名	⑤民間建築物ファサード整備費補助事業
事業主体	大洲市
事業手法 (支援事業名)	市単独事業
事業期間	平成23年度～令和13年度
事業位置	 <p>昔懐かしい伝統的景観 保全・形成区域</p> <p>埋蔵文化財包蔵地</p>
事業概要	<p>景観計画区域内における「昔懐かしい伝統的景観保全・形成区域」で行われる、建築物の外観の改修・新築等に対し、補助金の交付を行う。</p>
事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由	<p>景観計画における「昔懐かしい伝統的景観保全・形成区域」は、明治時代から昭和時代初期に木蠟・製糸・舟運により繁栄した名残を色濃く残す区域であり、その時代の建造物が数多く残っている。しかし、近年その歴史的な町並みには馴染まない改装等が行われていることが問題となっているため、当該区域の建築行為について規制し、その規制に伴い増加する建築コストに対して補助金を交付することで、連続性のある歴史的な町並みの保全が図られ、城下町と祭礼に見る歴史的風致等の維持・向上に寄与する。</p>

事業名	⑥歴史的風致形成建造物保存対策事業
事業主体	大洲市
事業手法 (支援事業名)	社会資本整備総合交付金(街なみ環境整備事業)、市単独事業
事業期間	令和4年度～令和13年度
事業位置	
事業概要	<p>重点区域内で歴史的風致形成建造物に指定した建造物について、地域の歴史的風致を維持するために必要な修繕、修復費等に対して補助を行う。</p> <p>また、伝統的建築技術講習会の開催等、建造物の持つ「大洲らしさ」を保存した修復技術の習得を推進し、技術者の育成を図る。</p>
事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由	<p>歴史的風致形成建造物の維持管理において、他事業で支援を受けることができない建造物について、所有者の負担を軽減することで、当該建造物の滅失、空き家化及び管理不全を抑制し、大洲特有の歴史的価値を理解した技術者の育成が期待されることから、城下町と祭礼に見る歴史的風致等の維持・向上に寄与する。</p>

<p>事業名</p>	<p>⑦古民家再生事業</p>
<p>事業主体</p>	<p>大洲市、民間</p>
<p>事業手法 (支援事業名)</p>	<p>社会資本整備総合交付金（街なみ環境整備事業）</p>
<p>事業期間</p>	<p>平成25年度～令和5年度</p>
<p>事業位置</p>	
<p>事業概要</p>	<p>重点区域内にある古民家について、その建築物がもともと持っている外観と室内空間の良さを残しつつ、現代の暮らしとニーズにあった機能性・安全性を確保した改修等を支援し、保全及び活用を図る。</p>
<p>事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由</p>	<p>重点区域内には、歴史的風致を形成する古民家が数多く現存しているが、時代の流れによるライフスタイルの変化に適合できず、空き家となるものが急増している。</p> <p>このことから本事業で、古民家の良さを活かしつつ、ライフスタイルや活用ニーズに合わせた機能性の向上、構造補強による安全性の向上を図った住宅・店舗の改修等を支援することにより、空き家、滅失対策に貢献し、城下町と祭礼に見る歴史的風致の維持・向上に寄与する。</p>

(4) 歴史的風致の維持・向上に資する活動への支援事業

事業名	⑧郷土芸能保存会補助金事業
事業主体	大洲市
事業手法 (支援事業名)	市単独事業
事業期間	平成17年度～令和13年度
事業位置	
事業概要	<p>伝統ある郷土芸能保存団体が行う、郷土芸能の保存、継承及び後継者育成に係る活動について、必要に応じて学識経験者等の指導、助言を得ながら、これらの経費に対して補助金の交付を行う。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="512 1384 916 1682">  <p>河辺鎮繩神楽</p> </div> <div data-bbox="935 1384 1350 1682">  <p>豊茂五ツ鹿踊り</p> </div> </div>
事業が歴史的風致の維持向上に寄与する理由	<p>伝統ある郷土芸能を後世に保存、継承するための各保存団体の活動に対し、その経費の一部を補助することにより後継者の育成等を図ることから、農村地域の民俗芸能にみる歴史的風致の維持・向上に寄与する。</p>