

大洲市の維持及び向上すべき歴史的風致

計画期間
令和4年度(2022)～令和13年度(2031)

大洲市は、母なる川「肱川」が市域の中心を流れ、豊かな歴史と自然に抱かれた風光明媚な水郷として広く親しまれている。肱川の中流域に位置する肱南地区には、中世から近世にかけて大洲城が整備され、その城郭から東に延びる形で城下町が形成された。この地区は、当時の町割りをそのまま受け継ぎ、明治から大正期に木蠟・製糸業で繁栄した面影を残す建造物が集中して現存している。こういった市街地を舞台として、八幡神社の御神幸行列をはじめとする大洲の歴史や伝統を反映した多種多様な人々の活動が展開されており、歴史的建造物と一体となって、良好な市街地の環境が形成されている。

1. 肱川と共生する人々のくらしにみる歴史的風致

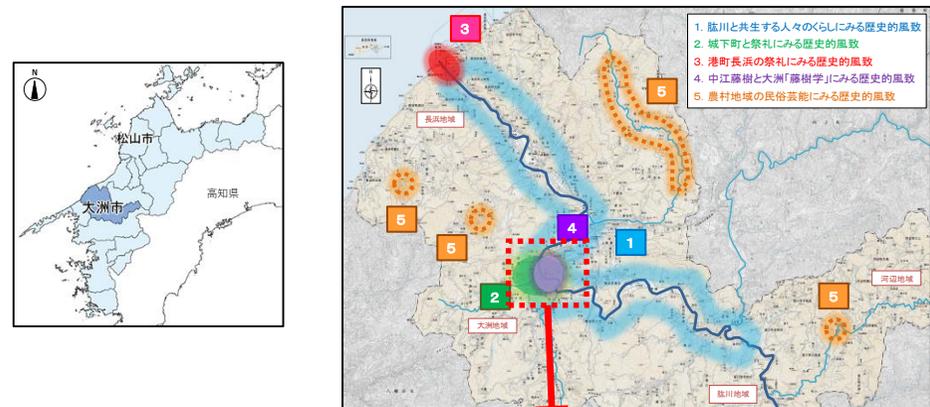
豊かな恵みを育みながらも、時には大きな災害を引き起こす肱川に対し、流域の人々は、知恵と工夫をもって川と上手に寄り添いながら暮らしてきた。こうした歴史が、肱川流域に特有の景観や伝統的な活動・生業を生み出し、大洲ならではの歴史的風致を形成してきた。



「渡し場のナゲ」と大洲神伝流泳法



屋形船で楽しむ舟鉾天祭の花火



2. 城下町と祭礼にみる歴史的風致

城下町を巡幸する八幡神社の御神幸行列、新春の招福を求め、商売繁盛を願う大洲神社の十日ゑびす祭、この2つの神社の祭礼は、江戸時代から続く伝統的な祭礼で、今もなお多くの市民によって支え続けられており、人々にとって絶やすことのできない歴史的風致を形成している。



八幡神社の御神幸行列



大洲神社の十日ゑびす祭

3. 湊町長浜の祭礼にみる歴史的風致

藩政期に湊町として整備された長浜地区には、海運業で栄えた末永家の旧住宅(明治期)などが残るとともに、航行の安全を祈願する「住吉神社の祭礼」、商売繁盛や大漁を願う「紺屋恵比須」が受け継がれており、湊町らしい歴史的風致を感じることができる。



旧末永家住宅前を通る神輿



沖浦住吉神社で行われる神事

4. 中江藤樹と大洲「藤樹学」にみる歴史的風致

「近江聖人」と称され「日本の陽明学の祖」として知られる中江藤樹の教えを、現在においても顕彰し学び続ける姿勢は、大洲の風土や大洲の人心を形作ってきた歴史的風致を感じ取ることができる。



中江藤樹の肖像画



「藤樹まつり」の式典(藤樹銅像前)

5. 農村地域の民俗芸能にみる歴史的風致

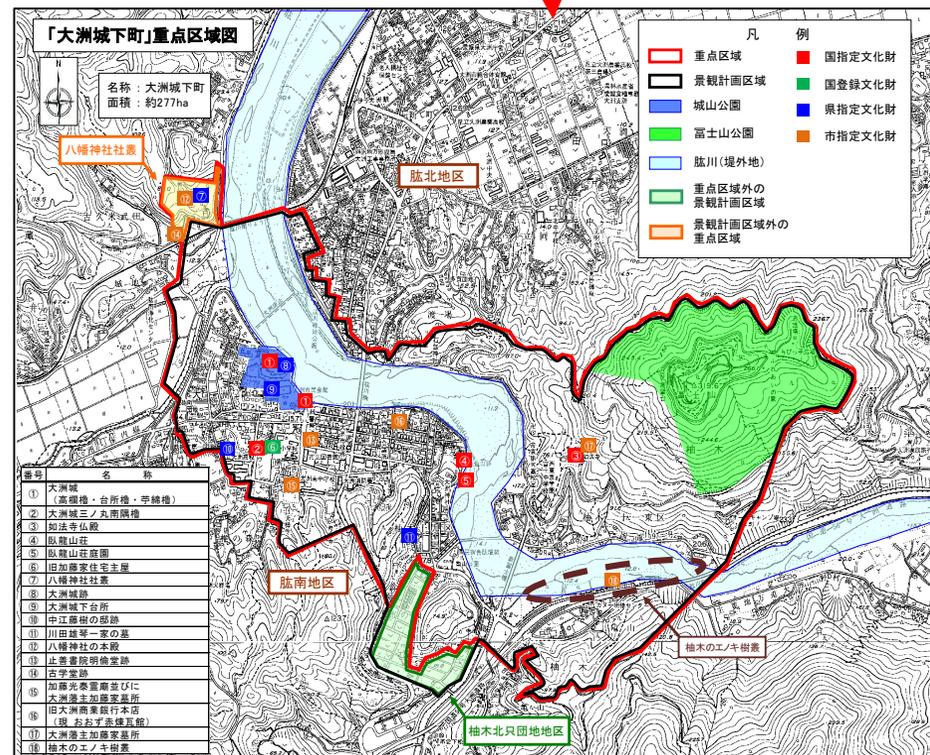
肱川流域の山間部に残る民俗芸能は、自然豊かな山間地域の農村景観を背景に、五穀豊穡や収穫感謝、または鎮魂、清め祓い、厄払い、招福などの祈願に伴って起こり、神社を舞台として今もなお人々の生活と密接に結びつきながら、農村地域ならではの歴史的風致を形成している。



河辺鎮縄神楽



豊茂五ツ鹿踊り



大洲市の重点区域における施策・事業概要

重点区域の名称と面積
名称：大洲城下町 面積：約277ha

① 城山公園整備事業

城山公園内の崩壊の危険性が高い石垣を、伝統工法（空石積み）で改修を行うとともに、石垣に悪影響を与えている樹木や大洲城跡の眺望景観を害している樹木の伐採・移植・新植などの適切な処置を行う。
また、事業認可区域を拡大し、公園内施設跡地の整備を行う。



石垣改修中の城山公園

② 博物館施設整備事業

市の歴史や文化財、大洲城に関連する資料などを展示・紹介するとともに、来訪者自らが体験し学習できる施設を有する博物館施設を整備し、市民及び来訪者に本市の歴史や文化に対する理解、関心を深めてもらう。



大洲城関連の資料の一部

③ 無電柱化事業

重点区域内の歴史的町並みを有する肱南地区において、無電柱化を推進することにより、歴史、文化が織りなす美しい景観や大洲城の眺望等の向上を図るとともに、住民及び来訪者の安全を確保する。



大洲城の眺望を妨げる電柱

④ 動線環境整備事業

重点区域内の歴史的建造物を巡る動線を、周辺景観に配慮して路面整備することで、景観、回遊性、安全性の向上を図る。また、動線上にある空き地等を活用し、住民や来訪者が憩い、または住民主動の歴史的風致を向上させるイベントを実施できる多目的広場を整備する。



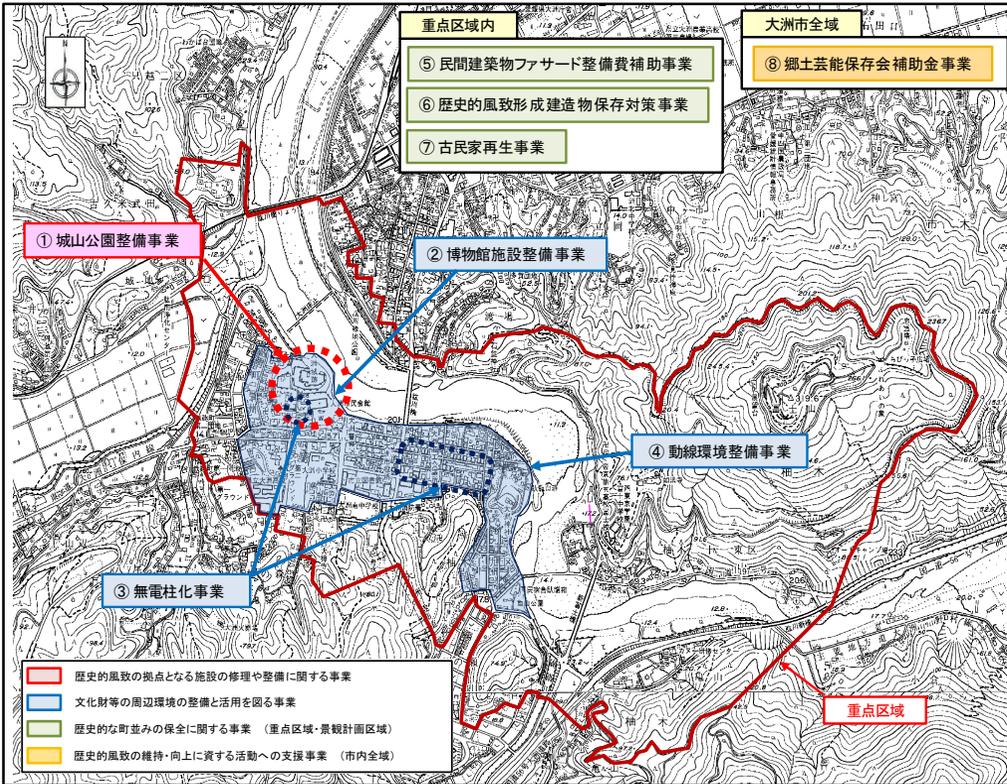
動線の損傷状況

⑤ 民間建築物ファサード整備費補助事業

景観計画区域内における「昔懐かしい伝統的景観保全・形成区域」で行われる、建築物の外観の改修・新築等に対し補助金を交付することで、規制に伴う建築コストを軽減し、連続性のある歴史的町並みの保全を図る。



補助制度による新築事例



⑥ 歴史的風致形成建造物保存対策事業

歴史的風致形成建造物について、地域の歴史的風致を維持するために必要な修繕費等に対して補助を行う。また、伝統的建築技術講習会の開催等、建造物の持つ「大洲らしさ」を保存した修復技術の習得、技術者の育成を推進し、歴史的風致形成建造物の保存を図る。



町家の保存対策調査の様子

⑦ 古民家再生事業

重点区域内にある古民家について、その建築物が元々持っている外観と室内空間の良さを残しつつ、現代の暮らしとニーズにあった機能性・安全性を確保した改修等を支援し、保全及び活用を図る。



古民家をリノベーションしたホテル

⑧ 郷土芸能保存会補助金事業

伝統ある郷土芸能保存団体が行う、郷土芸能の保存、継承及び後継者育成に係る活動について、必要に応じて学識経験者等の指導、助言を得ながら、これらの経費に対して補助金の交付を行う。



河辺鎮縄神楽