『新しい文化施設でやってみたいこと!』ご意見のまとめ(抜粋版)

THIS CAN TO CONTENT OF THE PROPERTY OF THE PRO						
		春 (3~5月)	夏 (6~8月)	秋 (9~11月)	冬 (1 2~2月)	通年
午前の部	A	【お祭り】 ・桜祭り ・お花見 【その他】 ・絵の展示 ・季節感を感じる催し等	【お祭り】 ・夏祭り ・夏祭り ・屋台、夜市 【イベント】 ・様々なジャンルが 楽しめるステージ ・注目を集める催し ・世代間を超えて、子 どもから高齢者まで が楽しめるイベント	【イベント】 ・ダンス、美術、音楽 ・伝統芸能(豊年踊り 等) ・俳句大会	【イベント】 ・クリスマスイベント ・お子さんや様々な人 が楽しめるイベント ・成人式	 【イベント】 ・歌手を呼ぶイベント(鑑賞事業) ・立地を活かした大きな大会 【その他】 ・腰掛けられる自由なスペースで集う ・体操など軽運動 ・気軽に遊べる
	В	【イベント】 ・愛媛県吟詠大会大洲開催 (600名規模) ・春のコンサート(大洲 ふじかけコーラス)	【イベント】 ・大洲吟詠会発表会 (200名程度・青少年参 加など)	【イベント】 ・親と子のコンサート ・大洲市民音楽祭 ・音楽ライブ配信 【学校】 ・小学校音楽祭 ・美術展・華道展 ・各学校の交流を促す イベント	【イベント】 ・少年少女合唱団クリ スマスコンサート	【イベント】 ・オーケストラ公演 ・多世代交流イベント ・屋外イベント 【その他】 ・周辺施設との連携 ・地元のものが食べられる以行 ・Wi-Fi環境での多目的利用
午後の部	A	【お祭り】 ・桜祭りの茶会 【イベント】 ・入学式・卒業式 ・思い出としてホールや 掲示板を利用 ・ピアノの発表会	【イベント】 ・夕ベのクラシック音楽 ・カフェ内でのフラダンス ・プロの演奏鑑賞 ・他の学校と合同練習 【学校】 ・学校茶道(中高生) ・吹奏楽のコンクール	【お祭り】 ・もみじ祭り(お茶 会) 【イベント】 ・文化祭(お茶会)	【イベント】・プロの演奏を鑑賞したい・ピアノの発表会【学校】・吹奏楽のコンクール	【イベント】・書道、絵画等展示・屋外イベント【その他】・ネット環境での多目的利用
	В	【イベント】 ・屋外のワークショップ 子どもたちと隠れ家・ 木や竹の楽器づくり ・学生向けの楽器 クリニック、楽器指導 【学校】 ・吹奏楽定期演奏会	【イベント】 ・楽しい科学実験 (大洲盆地の霧、 肱川あらし)	【イベント】・屋外のワークショップ、隠れ家づくり・学生向けの楽器クリニック、楽器指導【学校】・近隣中学校の文化祭(動画配信)	【イベント】 ・お正月 能楽	【イベント】 ・バレエ ・日本舞師 ・学生参加のミュー ジカル ・ピアノ発表会 ・各種コンサート ・スポーツ選手の講 演会 ・庭園にアート作品 ・俳句大会

ワークショップ『なんでもアンケート』より、皆様のご意見や感想! (抜粋)

資料が事前に

配布されると

意見をまとめ

やすいです。

他の人の意見も聞くことで、 自分の知らなかったことも 知ることができました。

文化の向上、様々な メッセージを発信して いける楽しい場所にな るよう願っています

中高生の意見を まだまだ聞いてみたい 市民文化会館がたくさんの人が 集まる施設になってほしい。

> もっと時間が欲しい。 若い人の意見をもっと 聞けたらいいと 思いました。

どんな市民文化会 館ができるのか、 今からワクワク しています!

問い合わせ先 Tel:0893-24-1721 〒795-8601 大洲市大洲690番地の1 大洲市役所 財政契約課 管財係

大洲市民文化会館(仮称)をみんなで考える市民ワークショッフ

News Lette 発行日 2021.03.12

「新しい文化施設でやってみたいこと

発行:大洲市 /編集:(株)シアターワークショップ

"みんなで考える市民ワークショップ"がスタート!! 新しい文化会館に対する皆様の想いをたくさんいただきました!



午前の部の様子

とを考えよう!」です。 第1回目のテーマは

大洲市では、老朽化した市民会館の整備について「愛媛たいき農業協同組合移転後の用地」を建設候補地として決定し、市民の皆様の想いをカタチにするため、令和3年2月20日(土)、「第1回大洲市民文化会館(仮称)をみんなで考える市民ワークショップ」を開催しました。 当日は、新型コロナウイルス感染症の拡大状況を考回とする。 カークショップと実施しました。 カークショップを実施しました。

午後の部の様子

会、ピアノ発表会、お祭り、 会、ピアノ発表会、お祭り、 さもから大人まで楽しめるようなイベント・演奏会のほか、 市民の交流を目的とした楽器 市民の交流を目的とした楽器 お導や市民参加型の屋外ワークショップなど、新しい施設 への想いを膨らませながら話 し合いが進み、完成した年間 スケジュールをチームごとに 発表しました。

えることが出 えることが出 う回の「I を う回の「I 次回 とが出来ました。ありがとうございまが、皆様の温かいご協力により、第1試みであったため、不安を抱えての開実施しました。 開催方法を再検討し、『完全オンラニルの観点から、対面でのワークショップ」は、新型コロナ の ワ クショ ッ て文化は、 **化施設にほし** うます。 『完全オンライン化』のワークショップは難しい、新型コロナウイルス 日(土)。 いました! 第1回目を終り開催となり

ラスよう!」 テーマは、

を 予定 -

しい

しい機能、

ロのニュー

-スレタ

もお楽しみに♪

ワー クショップを終えて・

クリスマス お子さんや イベントご 様々な人が とが多い でしめろく EX

発表の様子 / Rい音楽を託り る iンサート 作に数回

され、あっという間に2時間が終ました。「休憩できる自由なスペース」は、中学生・高校生の参りました。 間が終了. 視点よ! の参加も. 方やイ なども挙げて、「日常的になって、」というでは、

い に 憩える 、 でなく、

した。 世代間での 世代間での