

発行所 愛媛県喜多郡 長浜町役場
印刷所 岸本印刷所

10月の人口動態

男	8,161	1
女	8,412	2
計	16,573	3
世帯数	4,090	0
出生	24	8
婚姻	14	1

(末日現在)

町政展覧

手をつけやすいように

一番むづかしい商工業問題

おたずねコーナー

【問】現在、農漁商業の振興対策はどうなっていますか？
(大字長浜 田村龍一)

当町独特の 仕組を加える

【答】農業振興につきましては農業改善事業を軸として、当町独特の仕組を加えて、五十年の間に、より近代化し、合理化を図ってゆきたい考えです。

漁協の整備が急務

漁業振興は、漁民の方の漁協の整備が、急務でありますので、この対策を講じています。

十月一日をもって、援護法の適用を受けて、一日も早く、軌道にのせたい考えです。

また、流通上の仕組が不完全です。公設の魚市場を、漁協のうらに着工してゆく方針です。



つぎ、当町の海岸の沖に魚礁、たこつぼおよび捨て石などを投入

国民生活に占める時間

— 国民生活時間調査から —

NHKが、昭和三十四年から昭和三十七年にわたって、全国的に実施した「国民生活時間調査」という非常に大がかりな調査により、十才以上の男女が、新聞雑誌を読む時間は、一日だいたい三十分。男は、平均四十分。女は平均三十分となっています。

結果がでています。ラジオを聞く時間は、一時間半。ラジオを聞く時間は、一日のうちいくつもの山があり、朝の山が午前六時半から、七時半まで、正午から午後一時頃が第二の山で、午後にはまた減って、夕刻七時から七時半が非常に大きな山となつています。

一方、テレビ所有者のラジオ聴取時間は、昼と夜の山がなく、ラジオは、朝七時前後にだけ聞き、昼と夜はテレビのみというのが非常に大きな特徴となつています。

テレビ所有者がテレビを見る時間は、一日平均二時間二十分、午後八時から九時の間が山で、この時間には、テレビを見る人の数が、テレビ所有者の五十%以上になつています。

家庭において新聞雑誌を読む時間は、わずかに三十分なのに、ラジオは、一時間半、テレビには二時間二十分もついでにやしていることがわかります。

テレビ、ラジオが、大衆に影響を与える力の大きさが察せられます。【問】国道昇格は、一応できないものだと考えています。このせまい所へ、国道を二本入れることは、できないことだと考えられます。

【問】現在、農漁商業の振興対策はどうなっていますか？
(大字長浜 田村龍一)

【問】農漁商業の振興は、農林漁業者の所得と関連

【問】農漁商業の振興は、農林漁業者の所得と関連

【問】農漁商業の振興は、農林漁業者の所得と関連

【問】農漁商業の振興は、農林漁業者の所得と関連

【問】農漁商業の振興は、農林漁業者の所得と関連

【問】農漁商業の振興は、農林漁業者の所得と関連

【問】農漁商業の振興は、農林漁業者の所得と関連

【問】農漁商業の振興は、農林漁業者の所得と関連

【問】農漁商業の振興は、農林漁業者の所得と関連

【問】農漁商業の振興は、農林漁業者の所得と関連

【問】農漁商業の振興は、農林漁業者の所得と関連

【問】農漁商業の振興は、農林漁業者の所得と関連

【問】農漁商業の振興は、農林漁業者の所得と関連

【問】農漁商業の振興は、農林漁業者の所得と関連

【問】農漁商業の振興は、農林漁業者の所得と関連

【問】農漁商業の振興は、農林漁業者の所得と関連

【問】農漁商業の振興は、農林漁業者の所得と関連

あぶない!!

少年は空気銃ですずめを

うつことができません

銃を持てることとは

銃を持てることとは

銃を持てることとは

銃を持てることとは

銃を持てることとは

銃を持てることとは

銃を持てることとは

銃を持てることとは

銃を持てることとは

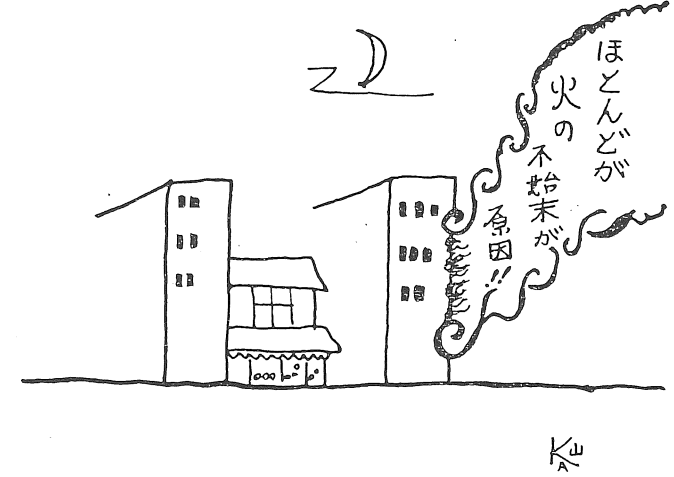
銃を持てることとは

銃を持てることとは

銃を持てることとは

銃を持てることとは

火災のシーズンです



寒くなると、どうしても火を使うことが多くなります。

十二月という月は、一年中で一番火災の多い月です。

火災の多い十二月は、どこの家庭でも一年の結晶品でいっぱいなんです。こういうときに火災が起きたら、それこそ大変です。

「農村では、都会に比べて、火災の数は少くとも、焼けると必ずといっていいほど、全焼してしまう」ということもいわれます。

とくに、水の便の悪いところでは、致命的な被害をうけるものです。

寒くなると、火災が起りやすいのは、火の不始末が、大きな原因です。

みんなが「火」に関心をもちて火災を未然に防ぐようにいたしましょう。

町内めぐり

(6)

農作業の美を人の体で表現
有名な

豊年おどり

豊年踊りは、どんな動機でつくられたか？

川田 冬から春にかけて、激しい嵐川おろしの洗礼をまともに受ける相生地区の、苦ししい農民の暮らの中に、明るく、楽しいふんい気をつくりあげようと思いつき、農作業を踊りに仕組んだという事を考えました。

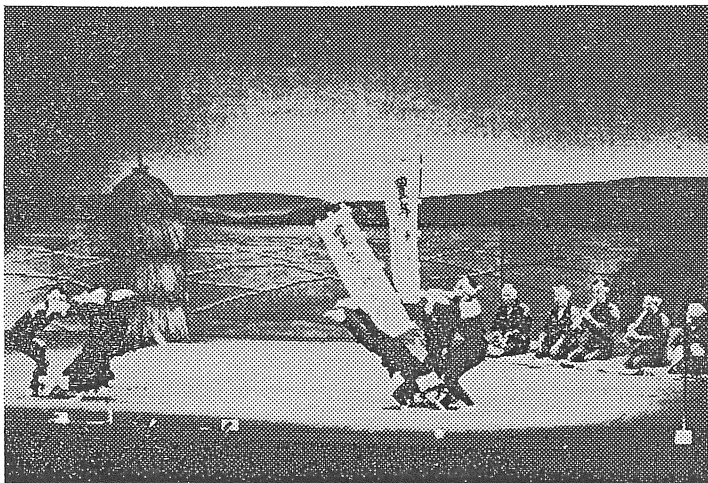
しかしね、農作業というものはいくら振付けしても、美しさがでませんので、これに苦勞しました。そうすね。「美の表現」は、むつかしいでしょうね。

川田 そこで、野ら仕事をしながら、いろいろと考えたあげく、「稲の植付から収穫までを、踊りにしよう。」と、思いついたんです。

それで、どのようにして



豊年踊り原作者の川田時衛さん
(大字下須根)



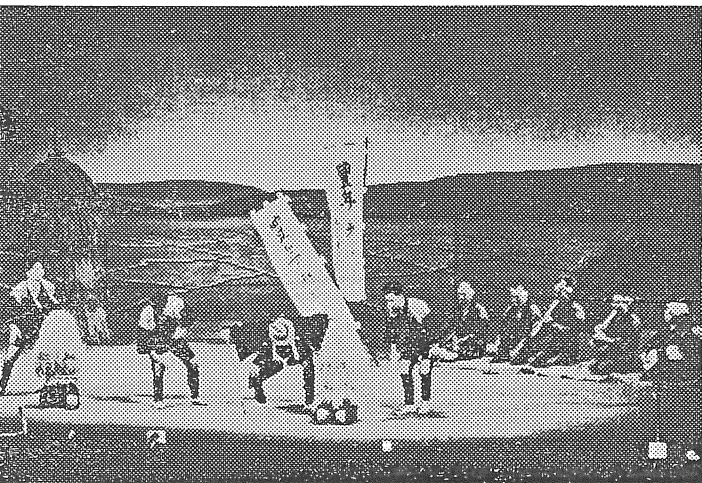
だいがらで米つき風景

振付けをなさいましたか？
川田 私は、小さいときから、農業には大変苦勞したもんです。そこでね、植付まして、草取りを行って、稲刈、脱穀というような順序で行って、とうみにかけ

て、万石を利用して選別を行っていたのですが、それが、私にとつては、楽しかったということにあるんです。

それから、だいがらを使つて、米をつくということも、私にとつては楽しかったもので

そこで、私は、当時の農具の動きを、人間に置き換えて表現すると、リズムと、ユーモアがでてくることに気が付いたんです。



ねんぐをおさめるシーン

「しかし、四斗俵(しとびょう)にしては、小さすぎるようだが……。」
「いやいや小さすぎません。人俵(しとびょう)でござんす……。」
「。」

りました。
それから、昭和二十五年に国鉄出石駅完成祝賀会に発表して、かつさいをうけましたよ。
何分間位にまとめられましたが？
川田 いやみせんと、尺八の、はやしを入れて、十一景、二十五分にまとめたんです。
ところで、豊年おどりのみどころは、どこにあるのでしょうか？
川田 シーンも、全部見どころですね。中でも、特別といえますとね。万石、だいがら、のシーン、一般の方から、定評がありますね。
あーそれから、俵に入れて、おしよやへ、納めるというシーンも、『昔、そうであつたのかなあ』という、イメージをおこさせるので、このシーンも大変、定評がありますね。

◆ 今までに、テレビなどで公演された回数はいくつ？
川田 昭和三十三年に県民館で公開し、南海放送テレビで、二回、NHK全国ネットワークで三回。
昭和三十六年、花村菊江さんと、八幡市体育館で一回。博多市天神ビルで、佐藤通産相の前で公演しまして、大変好評をうけました。
つぎ、昭和三十七年に、東京浅草の国際劇場で、SKD「秋の踊り」の、第二景、「ふるさとの秋」にとりあげられ公演しました。
また、昭和三十八年、奈良の、あやめ池演舞場で、日本歌劇団により「世界の太鼓」の第三景に、豊年おどりを公演しました。
最後にこれは、大阪の、毎日

会館ホールで、第七回日本郷土芸能大会に公演しました。
練習も大変だろうと思ひますけれども、どこでなさつていいですか？
川田 そのとき、そのときによつて違ひますがね。大和第一中学校の体育館で行つたり、かなりきつい練習をしています。
最後に、豊年踊りの保存の仕方は、どういう点に重点を置かれますか？
川田 踊りそのものが、非常にそびえあつたもので、これを、華美にするとかいうようなことの絶対にならないようにして、今の、そのまゝの踊りを保存してゆきたい考えです。
— そうしますと、あくまでもそびえあつた踊りという感じが、川田 そうです。
— では、今後ますます、この豊年踊りが好評を博すようお祈りしたいと存じます。
川田 さうです。お忙しいところありがとうございます。



編集室

◆ 町民の文化の殿堂として、多年のあこがれであつた、体育館がほとんど、完成しました。
いつの間にか、ミキサの音や、つちの音も消え、今は、仕上げ工事のモーターの音に変わり、塗装工事、内装工事、電気工事、給水工事、それに、冷暖房工事の仕上げ工事の最中です。(十一月二十日現在、九十五%完成)
体育館は、工期が十一月末日となつていますが、予定どおり、十一月末日には、完成の見込みです

「母の日の作文」
入選

発表

(7)

佳作

お母さん

大和第一中学校二年

大本 昭裕

ぼくのうちの母は、こととして、三十九才になる。子供五人を背負つて、毎日毎日働いて、くらしをたてておられる。まことに、ご苦勞なことだ。ぼくは、今まで、十三年間も、やしなつてもらつた。どんなにお礼をいつたらよいだろう。

小学生のころは、学校から帰つて、すぐ遊びにいつて、手伝いなど全然しなかつた。でも今は、中

学二年生だ。
少しでも多く手伝いをしてあげて母にこれ以上苦しい生活をさせたくない。父は、ほかの仕事が多くあるの、うちの仕事は、あまりできないので、母ひとりが、みかんの世話、麦の世話など一日中働かざるを得ない。夜は、つかれてい

るのに、つくろい物がたくさんあるの、よくに、眠ることができない。
ぼくは、こんなときに、こんどの休日か日曜日には、家族みんなが観光地へ行つて、仕事のことなどいっさい忘れて、楽しむことが

できたらなあ……と、つくづく思う。昨年までは、そうじもしないで、仕事にいつておられたが、最近では、少しゆとりができて、うちの中も、だいぶんきれいに明るくなつてきた。ぼくたちも、少しづつは手伝つてゐるが、まだまだ手伝わなくてはならない。そうしたら、うちの中も明るく、母も少しは楽になるだろう。

ぼくたち兄弟は、朝、ご飯をたべても、ぐずぐずしているの、母によく注意される。できるだけ注意を受けないように気をつけたい。
こんなことをもつてにして、一週間に一度でもよいから、夕食後、みんなが集まつて、一日の反省、一週間の反省、気のついたこと、

「母の日」には、胸に造花のカーネーションをつけてあげて、感謝するべきだと思ひます。
また、その日一日は、仕事は休んでもらつて楽しくすごさせてあげたいと思ひます。親孝行というもの、なまたいいこと、できるものではない。苦しいかべに立派な人になれるのだ。
ぼくも大きくなつたら、「少しづつ」の苦しみは、がまんして、母に喜んでもらふようなよいことをして、一生をすごしたい」と、母の日にちなんで、こう思ひます。級友や、ほかの人にもまけないように一生懸命勉強して、立派な人になりたいと思ひます。
(作文は、原文のまま掲載しました)

告知板

住民調査の結果が
まとまりました

長浜町世帯人口表
(昭和39年9月15日現在調)

地区別	世帯数	人口		
		計	男	女
全 町	4,100	17,022	8,183	8,839
長 浜	1,949	7,578	3,613	3,965
喜多灘	197	979	475	504
櫛 生	403	1,667	831	836
出 海	284	1,152	553	599
大 和	616	2,723	1,324	1,399
白 滝	651	2,923	1,387	1,536

表彰三つ

去る十月九日、愛媛県民館で、第十二回、愛媛県社会福祉大会が開かれましたが、この大会の席上で、共同募金の功勞者として、浜上玄房氏(大字仁久)が、県知事から、長浜町社会福祉協議会は優良団体として、県社会福祉協議会長から、長浜町長は共同募金協力者として、県共同募金会長から、それぞれ表彰されました。

自衛官を募集しています

【募集人員】陸、海および空士(それぞれ、本人の適性に依りて自動車運転、整備など、特殊技術を学ぶ道がひかれてあります。)
【資格】十八才以上、二十五才未満の日本国籍の男子。
【その他】くわしいことは、住民課へお問い合わせください。